

道

2026・10・7

通信

No 1899



シソ

今日の練習 6時30分～ **岡野中学音楽室** 清水先生 小坂先生

花 美し春の花よ 窓辺に散るチェリヨームハ さくら

次回(10/14)の練習 6時30分～ **岡野中学音楽室** 小坂先生 二宮先生

ウチョース サマラの町よ もしもヴォルガが逆流したら 他

～ 時(とき)の主(あるじ)になる ～

昨日までは暑い！暑い！と顔を合わせれば嘆いていたのに今日は半そででは寒く、確実に秋が来ましたね。
秋といえば「芸術の秋」。

① 二宮悠太先生のバイオリンとのジョイントコンサート

9月19日 バイオリンの音色とソフトなピアノ伴奏の素敵なサロンコンサートでした。

② 桜井至誠(まこと)さんのサロンコンサート

9月23日 40人程の会場で、マンドリンの音色を聴きながら至福のひとときを過ごしました。定期演奏会でバラライカアンサンブルポーレの皆さんと演奏して下さっている方です。インターネットで検索してみると多くの演奏活動の様子が紹介されています。みなさん。ちょっと覗いてみてください。

③ 清水一成先生のエネルギッシュなオペラ舞台「魔笛」

10月4日 川崎市民オペラ。物語は善と悪、成長、そして愛の力が描かれています。市民のオペラ合唱団と児童合唱団そしてプロの歌手さんとオーケストラの組み合わせでした。

清水先生は最初から最後まで「パパゲーノ役」でほぼ出ずっぱりで歌と台詞。舞台を所狭しと動き回られていました。あのエネルギーには感動でした。体重2キロ位落ちたのでは？ 舞台の流れに吸い込まれて楽しめた2時間でした。

④ 「踊りは国境を超える」ロシア無形文化財 民族舞踊 10/27(火)～30日(金)予定

「ロシア文化フェスティバル 2026」は日ロ国交回復70周年を記念して日本各地でコンサートや文化イベントを開催しています。ほぼ半年間かけて行われ今回のバレエ公演が最終イベントとなります。

私は30日最終日に鑑賞予定です。楽しみにしています。

もし、「時間がないなあ～、時間ができたら何かをしよう」と何年も同じことを言っているなら。本当に足りないのは「時間」ではなく「自分の人生に時間を使うという決断」かもしれません。

これから年末に向かうほど仕事も家庭も行事も増えていきます。

だから忙しくなってからではなく、重要なのは「今」です。

時間は命の一部です。何に時間を使うかは「何に人生を使うか」でもあります。

「予定表」を開いてみて、「空いたらやる」ではなく「大切だから先に決める」を実行してみてはどうでしょうか。

そう、忙しい人ほど「周りに振り回されるのではなく、自分の人生に使う時間」を決断しています。

皆さんはどんな秋を過ごされますか。

朝倉きみ子

今後の会議予定 チラシ・チケット・プログラム委員会 10月21日(水) 午後3時～ 県民サポートセンター