

道

2025・2・19

通信

No 1819



ビワ

◆今日の練習 6時30分～ 岡野中学 清水・小坂先生 全曲持参

◆2月26日(水)の練習 6時30分～ 岡野中学音楽室 小坂・二宮先生 全曲持参

◆3月5日(水)の練習 6時30分～岡野中学音楽室 清水・小坂先生

◆3月9日(日)日曜練習 13時～17時 野毛地区センター (場所は次回の道通信に掲載します)

【56周年チラシ・チケット2月末には出来上がります！】

尾下さんを中心に石田、朝倉(久)、内田、朝倉(き)、加藤(ま)のメンバーで以下の会議を経て作成しました

1回目会議(2024/10/25)

(1) 役割分担及び作業目標確認

チラシ・プログラム図案体裁(朝倉久)

チケット図案(朝倉き)

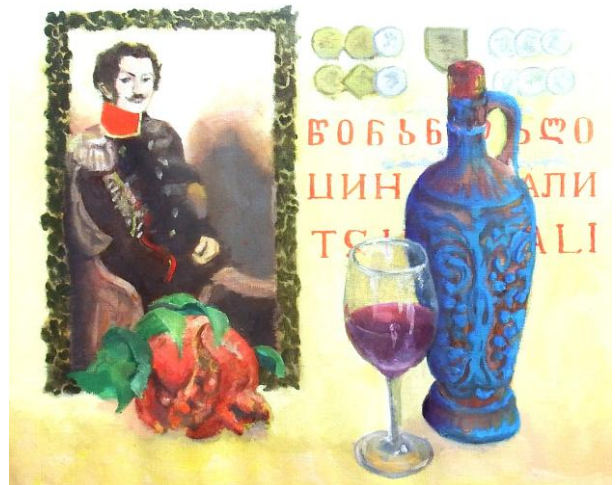
プログラム 1部3部 曲解説(石田)

チラシ・チケット・プログラム発注(石田)

後援申請(山口)

チラシ納品先(早坂) 3000枚

チケット納品先(加藤真里子) 1000枚



2回目会議(2024/11/27)

(1) チラシ・チケットの内容の話し合いと確認作業

(2) プログラムについて内容検討

3回目会議(2025/1/22)

(1) プログラム検討開始

チラシの絵が出来上がりました！

2月5日(水)運営委員会で検討し最終決定しました。

2月15日 石田さん発注。(納品先の早坂さん、加藤真里子さんどうぞよろしくお願いします。)

2月26日の練習日には間に合うかな？という段階です。

会議予定本日 2月19日(水) 3時00分～ 企画選曲委員会 県民サポートセンター

※ 56周年のうたごえ・57周年の検討に入ります。

2月26日(水) 3時00分～ プログラム委員会 県民サポートセンター

3月 5日(水) 2時30分～ 運営委員会 //