

# 道

2024・12・4

通信 No 1808



- ◆今日の練習 6時30分～ 岡野中学音楽室 清水先生 小坂先生  
心さわぐ青春のうた ブォルガの舟曳歌 ドナウ河のさざ波 他全ての楽譜
- ◆12月11日(水) 6時30分～ 岡野中学 小坂先生・二宮先生  
ソフィアの子守歌 その他の楽譜全て持参
- 12月14日(土) 午後 「道コン」 及び「忘年会」

ススキ

## 【 御礼 】

先週金曜日(11月29日)金沢公会堂でのバラライカアンサンブル・ポーレの演奏会がおかげ様で無事に終わることが出来ました。「道」の皆様には第2部後半をゲスト出演下さりポーレのコンサートを盛り上げて下さり本当に有難うございました。

コロナとウクライナ侵攻と副代表を亡くし、ポーレの時は止まったままでした。6月7日の道の定演で、中山英雄先生の百万本の指揮が、私達の何かを突き動かしたのかも知れません。あの日の深夜にコンマスの桜井先生と私がこのコンサートを企画し、動き出しました。

メンバーも減り自信を無くした状況からの再スタートでした。都内と横浜中心地の会場を探したものの既に空きはなく、最後に金沢公会堂にたどり着きました。メンバーも埼玉県3人、都内2人、横浜北、地元は私とグースリの掛川さんの2人のみでした。

楽天的な私は役に立たず、掛川さんが裏方と打ち上げを1人で奔走して下さいました。それから「道」の皆さんが、ゲストとしてお力を貸して下さいることになりました。なかなかメンバー全員が集まらず、ここまでの道のりは平坦ではありませんでした。集客も安部さんの喝が入り、我々も目覚めエンジンが駆かりました。

我が家の門扉にチラシを吊るしたある雨の日 玄関ドアを開けると 門扉の前で傘を差して佇んでいる女性と目が合いました。声をかけてみると、コンサートにととてもご興味があるようで、何だか嬉しくなり、思わずいらして下さいましたらと名前も聞かずにその方にチケットを差し上げました。自分でも咄嗟の出来事で、そんな行動をした自分が不思議でした。

時は過ぎ コンサートの翌日、ポストに丁寧なお手紙が入っていました。雨の日のご婦人の名前も、ご近所とも判明しました。とても嬉しい内容でしたので、一部をご紹介します。

\*\*\*\*\*

昨日友人と演奏会に伺い、バラライカやドムラ・グースリ等初めて見、聴く楽器の演奏をワクワクしながら楽しませて頂きました。マンドリン・ヴァイオリン・ピアノ三重奏も私には新鮮でしたし、合唱団「道」の「あなたに会ったとき」「鶴」は初めて聴く曲で、歌詞もメロディも素晴らしく、何より迫力ある歌声に圧倒されて涙が出てしまいました。久し振りに心が震えるような素晴らしい時間を過ごさせて頂き本当に有難うございました。

今回初めて出会った楽器についてもう少し知りたくてネットで調べてみたりしましたが、音色までは分かりませんでした。「鶴」の作詞・作曲の由来には驚きました。心に染みる曲でした。またこのような機会に出会えますことを心から願っております。この度は誠に有り難うございました。かしこ

\*\*\*\*\*

以上です。その後でんわでお話しました。

来年6月7日は「道」の定演に来て下さるそうです。皆様有り難うございました。

小坂幸世