

道

2022・10・19

通信 No 1705



あさがお

《本日の練習 6時～8時半》 清水先生 小坂先生
・アメージンググレース ・イマジン ・群青 ・大地讃頌

《10月26日の練習 6時～8時半》 小坂先生 二宮先生
・希望の大地（3部全曲持参ください）

吉野町プラザホール

♪西区合唱祭「道」…大成功おめでとうございます♪

「道」の皆様、お疲れさまでした！本日の演奏が大成功だった事を清水先生、朝倉さん、二宮先生、増田さんから早速ご連絡頂き感動しました。

長年合唱団「道」の皆さんと共に歩いてきた私は、今日一日、皆さんと離れていることに不思議な感覚で過ごしました。離れているのに何故か？妙に皆さんと一緒にいる感覚でした。

春に、この秋の演奏会のスケジュールが発表され、私の住んでいる金沢区と中区の合唱祭が本日重なったことに、本当に驚きでした。

丁度選曲委員会が開かれ、清水先生も同席の会議で二宮先生にお願いしようと決まりました。二宮先生のご都合も良く、私は金沢区の合唱祭に出させて頂くことになりました。

コロナが始まる前に木曜日に金沢区の女性合唱団の伴奏をお引き受けし、私も本日が金沢区の初デビュー、男性コーラス（本番伴奏）と2団体伴奏しおかげさまで無事？成功となりました。

2団体の演奏が終わった頃・もうすぐ「道」の演奏時間となり時計を見ながら♡エール♡と勝手なパワーを送っていました。私のエールが(^_^)皆さんに届きましたか？

「道」の演奏講評も早速拝読、素晴らしく、本当に嬉しくて感激しています。

♪ブラボー♪です。でも私は大成功を確信していました。皆さん有り難うございました。

さあ！今日から、また新しい道の始まりです。皆さんと、清水先生、二宮先生、私も中山先生から引き継いだ大事な日々を大切に笑顔で歌い練習しましょう。運営委員会の皆様お疲れ様でした。

小坂 幸世

【第18回西区民合唱祭 講評カード】

メンバーが今迄の団体の中で一番多いので壮観！期待でワクワク！！期待にたがわず第一声から“爽やかな”歌声！！何よりも暗譜でその意気込みが客席へしっかり届きました。

2曲目はピアノパートも声を支えるだけでなく、音楽をしっかりリードしてました。2曲目は誰の編曲（詩も）？《ブラボウ！！～賞》を差し上げたい気分です。

講評者 吉田孝古磨先生

第一声から力強い良い声のでてました。（特に男性）指揮者の表現が的確です。

2曲目、もっとフレージングが流れると良いですね。歌声は立派、良い声、のびやかそれ故にレガートで長いフレーズイン下さい。クライマックス立派！良い演奏でした。

講評者 岡田有弘先生

次回運営委員会 2022年11月2日（水）14：30～17：00 県民サポートセンター 709号