

# 道

2022・4・13

通信 No 1678



《本日の練習》 小坂先生 6時～8時  
二つの岸 第1集-67頁 キエフの鳥の歌 第5集-24頁  
森はざわめく 第5集-82頁

ホタルカスラ

## 【運営委員会の報告】

先週から練習再開され久しぶりの合唱に皆さんの顔もほころんでいたのが印象的でした。

### ① 4月20日（水）から練習時間を30分延長します

コロナの発生状況はなかなか改善されず高止まり傾向ですが、「まん延防止等重点措置」が解除されホールの利用制限時間もなくなりましたので練習30分延長します。

#### 【タイムスケジュール】

5時50分 開場 受付準備・練習会場準備 出席簿チェック 会場費徴収

6時10分 体操（5分）

6時15分 練習開始（発声含め）（1時間）

7時15分 休憩（10分位）

7時25分 練習開始（1時間）

8時25分 練習終了 片付け 解散

### ②54周年定期演奏会の会場申し込みについて

2023年5月27日（土）又は 5月28日（日）のどちらかで会場申し込みします

5月が2日とも外れた場合は6月の抽選にチャレンジします。

#### 【現在の県立音楽堂の条件】

舞台 指揮者 ピアノ伴奏者

合唱者 40名（1方向で整列。マスクをつけるか否かは主催者で決める）

観客 1000名（客席での声出しはできません）

## 《4月の練習予定》

20	水	吉野町プラザホール	清水・小坂	大地讃頌 アメージング・グレース
27	水	吉野町プラザホール	小坂・二宮	二つの岸 第1集-67頁 キエフの鳥の歌 第5集-24頁 森はざわめく 第5集-82頁

《企画選曲委員会》 4月20日（水） 3時00分～5時00分 西地区センター 工芸室  
54周年プログラム等検討します。

《運営委員会》 5月4日（水） 2時00分～3時30分 県民サポートセンター 705号

《懇談会（テノール）》 5月4日（水） 3時30分～5時00分 県民サポートセンター 705号