

道

2021・3・31

通信 No 1628



ノースポール

《全員練習再開に向けて》

1 アンケート結果

出席数	37人
賛成	27人
反対	2人
未提出	8人

意見等

- ・まだ開始は早い。また感染者が増える
- ・練習は2部形式で！
- ・飛沫を浴びない座り方してください
- ・開門6時、練習6時～8時、閉門8時10分に！
- ・もう少し早い時間がよい

上記結果も踏まえ、神奈川県の実効再生産数は流動的ではありますが
3月29日現在 1.0を切っており、全員参加練習を開始したいと思います。

2 基本的な練習隊形

横8人、縦6列（各パート1列づつ）

場所 吉野町市民プラザホール（200席）

間隔条件 指揮者と1列目の団員の間 約4m

団員同士の間隔 前後1.5～2m 左右1m

飛沫を浴びないように前列の間に座る

（マスクについては文科省ガイドライン参考）

3 本日の進め方

5時50分 準備開始 運営委員参集し準備（尾下、全体の椅子の位置確定）

6時00分 団員受付開始 座席の人の確定は各運営委員が中心に行う

※当日参加状況により座席名は微調整あり

6時10分 練習開始

8時10分 練習終了

8時10分 前列1列目 後片付け 他の団員は退館

※ 全体流れの管理 加藤（真）

受付設定・出席簿・会場費集金等 加藤（真）、朝倉

中山先生のお迎え（吉野町駅 6時 朝倉き）

リレーエッセイ 《皆さんこんにちは。アルトの早坂和代です。》

休団中でお会い出来なくて残念です。喘息持ちでなかなか練習に出られず、介護職も忙しく、医者に止められています。介護はきついですが、居住者さまとの会話や歌が楽しく、頑張っています。コロナ禍はまだまだ終息しませんが、皆さんも先生方も頑張ってください。また一緒に歌える日を楽しみにしています。余談ですが、5月には孫（2人目）が生まれる予定です。 早坂和代

◆運営委員会 4月7日（水）14時30分～17時00 県民サポートセンター 708号

運営委員は団員アンケートのまとめをご持参ください

◆次回の練習日 4月7日（水）午後6時00分～ 8時10分 清水先生・小坂先生

全員参加 吉野町市民プラザホール 1部の楽譜全曲持参

（ル・ガレリアン、暗き森にて、大きな村が見える、おおかリーナ・・・）