

道

2020・11・18

通信 No 1611



本日の練習

清水先生・小坂先生

前半開始 午後6時10分 後半開始 午後7時35分

練習曲 リンゴの花咲く頃 暗き森にて

ツワブキ

次回11月25日(水)の練習 岩間ホール(天王町下車)

(小坂先生・二宮先生)

前半開始 午後6時10分 後半開始 午後7時35分

練習曲 1部全曲 2部マロースカ 楽譜全部持参ください。

《リレーエッセイ》

安藤さんより引き継いだものの、いったい何を書いたら良いのだろうか。元々ぼんやりした人間で、退職後の沢山出来た時間をボーっとする時が際限なくあるのが嬉しいのである！

朝食後、「エール」を楽しみ、新聞を読み、テレビもラジオも消して、窓の外をボーっと眺めながら、鳥の声に癒されている。山の中腹位の位置にある我が家は下にはひっそりと公園があり、ベランダの手すりのずっと先には上町の山、三ツ沢墓地の上の道が見える。白いガードレールが丁度ペープサートの舞台のように感じる。真ん中辺りにゴミの集積所があるらしく、集積日の朝になると人が右や左の方から人が歩いてきて真ん中辺りに止まり、戻っていく。遠くで男か女かも分からない。介護施設の車や、宅急便の車、自家用車、集団登校の並んだ子供たちを眺めながら、空想に浸っている。何も通らなくても、勝手に自分の描いたドラマ？を作りながらゆったりとした時間を過ごしている。

コロナでお休みだった「道」も再開してとても嬉しいのである。運営委員会の方や先生方のご協力でコロナのための練習をお考えくださって、本当に感謝しかありません。私は忘れる、思い違いなどを乗り越え間違いなく練習場所まで行かれます様にと、ドキドキしながら会場に。団員の方にお会いするとほっとします。いつまで続くか分からないこの状況、コロナを正しく恐れて、焦らず、のんびりと、歌えることの幸せを享受していきたいと思います。 メゾソプラノ 山内ツヤ子

※ 注 目 12月の練習会場は毎回変更するのでご注意を。

日 程	清水	小坂	二宮	時 間	場 所
12/2(水)	○	○		6時10分～9時00分	吉野町市民プラザホール
12/9(水)		○	○	6時10分～9時00分	フォーラム南太田大会議室
12/16(水)	○	○		6時10分～9時00分	栄区民文化センター音楽ルーム
12/23(水)		○	○	6時10分～9時00分	フォーラム南太田大会議室

「フォーラム南太田大会議室」「栄区民文化センター音楽ルーム」アクセスについては後日掲載します。

1月からの練習隊形については、12/2の運営委員会で検討予定。委員の方参加よろしくお願ひします。