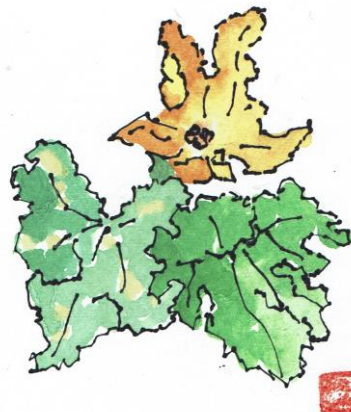




# 道

2019・7・10

通信 No 1543



## 《本日の練習》

小坂先生 1部  
中山先生 3部

《7月17日(水)》 練習はお休みです。

《7月24日(水)》 反省会です。

《いよいよ、本番です》 団員52人 特別団員33人

持ち物： 衣装・昼食・楽譜

第1部 **男性** 白ルパシカ 黒ズボン 黒靴 **女性** 赤ドレス 白靴 プラトーク

第3部 **男性** シルバールパーシカ ベルト 黒ズボン・靴 **女性** プルードレス白ブラス 白靴

9:00 各役員 入館 ※控室に施錠ありません。貴重品はコインロッカーへ入れて下さい

演出、裏方は演出打ち合わせ後舞台準備。音楽堂との打ち合わせ(金子 朝倉)

挟み込みレイアウト等準備(金子 早坂) プログラム+挟み込みチラシ 10種類です

座席・控室表示(安部) 表示貼り(山内 木村)

出演者・協力者 昼食準備 (協力者14人 先生方5人)(市原 内田) 事務(加藤ま)

9:30 先生方・ポーレ・団員 入館 各控室に荷物を置き待機し、10時に舞台へ

9:45 表方 入館 オリエンテーション(金子・加藤ま) ピアノ調律代支払い(市原)

10:00 リハーサル開始 ・挨拶(朝倉さ) 2分

・裏方・表方・出演者全員の顔合わせ 3分

・体操(安部) 5分

・発声練習(中山) 10分

10:20 1部リハーサル 30分 並び、入退場、動きの確認も含め実施

10:40 特別団員入館

10:50 2部うたごえリハ 30分 特別団員は発声練習を兼ねてうたごえに参加する

11:20 3部リハーサル 40分 特別団員途中から登壇する

12:00 楽屋で昼食(団員各自持参) 特別団員は2階ロビーにて食事をする(ホワイエは避ける)

13:00 団員発声練習(リハーサル室) 約20分間練習後舞台へ(団員のみ)

13:30 開演 ~ 終演

16:30 完全退館 各自打上会場へ 先生方を打ち上げ会場に誘導(淵 内田)

※打ち上げ会場は横浜桜木町ワシントンホテル

《お知らせ》 メゾソプラノの城さんが今回の定演に出演されません。退団になりました。

バスの増田さんは今回の定演が最後になります。裏のお手紙を参照ください。

## 《今後の会議予定》

7月24日(水)2時30分~ 運営委員会

今日の片づけはアルトとテノール