



道

2019・2・20

通信 No 1523



《今日の練習曲》

中山先生 3部

《次回の練習曲》

2/27日(水)小坂先生 1部

2/24日(日)1時15分～ 特別団員練習日 於 睦母子生活支援センター
初参加の方もいますので道案内にご協力よろしくお願ひします。

2019年1月30日分 企画選曲委員会報告(2月運営委員会にて報告・検討しました)

参加者 中山、小坂両先生 淵 岡田 大井 古屋 尾下 木村 菅野 松本 加藤ま 朝倉き 石田欠席

《50周年関係》

2部「うたごえ」について話し合いました。寸劇も入れて構成します。2部の責任者石田さん。
伴奏は中山先生と森先生にお願いする予定です。1部3部の演出は菅野さん。

《特別団員の様子》

39人の申込ありました。1月の1回目練習終了しました。5年前と比べて合唱経験者の参加者が多い。
「練習楽しかった」「ロシア民謡いいね」という感想が聞かれました。

《51周年の内容は以下のように考えています。中間の状況報告です。》

1部 おお汝我が野よ(新曲 ア・カペラ)

ダッタン人の踊りより

マロースカ(没後5年の青山先生作曲) ※時間により抜粋もある

2部 ゲスト

浦野智行さん 後日道通信にて皆さんにご紹介いたします。

3部 3人の作曲家による選曲

●ドルファニアン ・祖国(新)

・夏の調べ ▲(※レオントヴィッチではないかと後日判明)要継続検討

●モクロウソフ ・さびしいアコーディオン

・美わし春の花よ

●セドイ

・前線にも春が来た

・モスクワ郊外の夕べ

アンコール 百万本のバラ

※フラトキン(白樺、愛の歌) ブランテル(リンゴの花咲くころ、榎の樹)は又の機会に。

※アンコール含めて後半3曲は特別団員を募集し合同合唱としたい(最小催行人数15人)

※うらには寄稿文がありますのでご覧ください。■■■■

今後の練習計画

3月3日(日)日曜練習 港南区民文化センター

次回の道通信に詳細は掲載します。

今日の片づけはアルトとテノール