

# 道

2018・4・18

通信 No 1483



今日の練習は中山先生。

25日は小坂先生の練習

## 《49周年・定期演奏会 配列や運営等についてのお知らせ》

男声合唱、女声合唱の隊形変更（別紙配布）について（菅野）

4/8の日曜練習の折に、市原、菊池さんから下記のアドバイスを頂きました。

- ① みなとみらいホールで声を遠くに届けるには舞台中央が良い
- ② ずっと同じ場所に立っているのはきついで、気分転換になる

第3部は歌の仕上りの遅れや、時間が心配な事もあり、動きは“なし”と決めていましたが、別紙のように動きを取り入れることに致しましたので、ご協力をよろしくお願い致します。動きは本日から早速始めます。

尚、リハーサルや当日の舞台で椅子が必要の方は運営委員にご相談ください。

今年のスケジュールの大きな変更点について（運営委員会より）

- ① 団員によるチラシの挟み込みはありません。表方の方々にお願いします。  
団員の高齢化といつもステージリハーサルの開始に間に合わないのではとひやひやして皆さんにはストレスを与えていますので歌うことに集中していただくという意味合いです。  
この件に関しては表方の責任者の方と既に連絡調整し了解を得ています。
- ② お弁当が今まではなかったのですが表方・裏方さんにもお弁当を提供させていただきます。
- ③ それにより参集時間を10時半から10時に早めさせていただきました。  
(尚、上記の依頼につきましては近日中にご本人宛依頼文を送付予定です)

### 先週練習日迄のチケット入金状況

(担当 市原さん)

S1 110枚 S2 46枚 A 149枚

T 137枚 B 120枚

合計 576枚

(目標 1400枚 引き続きご健闘お願いします。)

今後の会議等予定 サポートセンター

4月27日(金)3時30～ ホール 打ち合わせ

5月2日(水)2時30～ 運営委員会

※ アコの森先生が練習参加されます。

今日の片づけはアルトとテノール