

# 道

2018・4・11

通信 No 1482



今日は小坂先生の練習

18 日の練習は中山先

## 《3/31（合宿の時に） 拡大選曲委員会を実施しました。》

3 先生、団員 18 人参加し活発な意見交換が行われました。

### 《50 周年の基本事項》

- ・ロシア関係の曲に絞る・ゲストは呼ばない・うたごえはプログラムに入れる・先生方、団員からの希望曲とメッセージを募集する等の方向で検討しています。

### 《出された意見等》

- ・50 周年なので、ロシア物に限らず日本の歌、世界の歌、3 回のロシア演奏旅行などで歌った曲、今までに歌った印象に残る歌など。
- ・ホワイエなどに「道」の歴史や、ロシア旅行の写真などを展示する。
- ・「道」の発展に寄与した人を追悼できるような形に。・「道」の初演曲を集めて歌う。

### 第 1 部について

- ・第 1 部はみんなの知っているポピュラーな曲が良い、アレンジを変えて歌うのも良い
- ・日本の四季の歌でつなぐ。自然と人間の讃歌・・大地讃頌
- ・新たな希望曲：街のざわめきも聞こえず、母なるネヴァ河よ、ステンカラージン、祖国
- ・“わが祖国わが愛” エストニアの歌なのでロシアには入らない：カット決定
- ・“ポーリュシカ・ポーレ” と “ロシアの野原” はどちらも野原と馭者の歌なのでどちらかで良いのでは？：背景が全く異なる。“ポーリュシカ・ポーレ” は国内戦、“ロシアの野原” はドラマのテーマ。

### 第 2 部について

- ・うたごえの 30 分は長いのでは？：「道」のお客様は歌うのを楽しみにしている。
- ・伴奏はピアノもありなのでは？：アコの方がムードがある。ロシア民謡はアコが良い
- ・“川岸のベンチで” 知らない人も多い。・メドレーでも良いのでは？

### 第 3 部について

- ・“アムール河の波” は 3 年続きになるのでカットした方が良い：
- ・3 部候補曲 ・ステンカラージン、前線にも春がきた（？）、

以上のような意見が出され継続検討されることになっています。裏面は 50 周年の定期演奏会の（案）を掲載いたしました。ご覧ください。

### 先週練習日迄のチケット入金状況

（担当 市原さん）

S1 27 枚 S2 46 枚 A 149 枚

T 83 枚 B 110 枚

合計 415 枚

（目標 1400 枚 引き続きご健闘お願いします。）

今後の会議等予定 サポートセンター

4 月 18 日(水) 4 時 30～ ホール下見

4 月 25 日(水) ホール 打ち合わせ

5 月 2 日(水) 2 時 30～ 運営委員会

今日の片づけはソプラノとバス

## 50周年定期演奏会(案) 2018年4月11日現在

第1部 わが心のロシア民謡【30分】 指揮 小坂先生 ピアノ 二宮先生、  
アコ 中山先生、又は森先生：検討事項

- ・あなたに会ったとき 4-8
- ・ヴォルガ悲恋 (エレジー) ヴォルガ讃歌歌集 60
- ・はらかな母に ヴォルガ讃歌歌集 26
- ・はてもなき荒野原 (混声版・ソロ付き) 2-46
- ・ポーリュシカ・ポーレ 2-61
- ・ルースカエ・ポーレ (ロシアの野原) 2-78
- ・満州の丘に立ちて 3-62
- ・母なるネヴァ川よ 4-56

第2部 “うたごえ”は永遠に【30分】 伴奏者 アコ又はピアノ：検討事項  
曲目：再度検討？ 司会者案：決定？

- ・モスクワ郊外の夕べ 2-76
- ・川岸のベンチで 4-29 (代替え案・鈴らん 1-44)
- ・小さいぐみの木 1-53
- ・カチューシャ 1-17 \*司会者案 (決定?)
- ・泉のほとり 1-14 男女ペアで
- ・黒い瞳の 1-27 推薦 淵さん、菅谷さん
- ・ともしび 1-59
- ・1週間 プリント

第3部 すばらしい未来【30分】 指揮 中山先生 ピアノ 小坂先生  
アコ 森先生 バラライカ・アンサンブルポーレ

- ・すばらしい未来 4-41
- ・ステンカラージン 1-42
- ・前線にも春がきた：候補になったのかわかりません 1-48
- ・道 (日本語) 2-72
- ・ヴォルガの舟曳歌 (ロシア語) 1-72
- ・私の祖国 (新曲)

特別団員とのコラボ：バイカル湖のほとり 2-42 ・鶴 1-54

アンコール曲：百万本のバラ 3-48

\*MC 候補 小林元団長とダブルキャストも必要。

～以上のようなプログラム (案) で検討しています。

今後楽譜等の変更等ある場合がありますのでご了承ください。